



«Утверждаю»

Заместитель директора по развитию  
ФГБУ «Заповедное Прибайкалье»  
Д.В. Банщиков  
27.03.2020 г.



«Утверждаю»

Директор МБУДО  
г. Иркутска ДДТ №2  
Сальникова Е.Ю.  
27.03.2020г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса творческих работ «#Экомастер\_38»  
для обучающихся образовательных организаций Иркутской области  
(в возрасте от 5 до 18 лет), педагогов, родителей.

### 1. *Общее положение:*

1.1 Положение является основным документом для проведения регионального конкурса творческих работ «#Экомастер\_38» (далее – Конкурс) и определяет цель участников, сроки организации и проведения, порядок подачи заявок на участие, правила конкурса.

1.2 Конкурс направлен на популяризацию отказа от чрезмерного потребления пластиковых пакетов как источника негативного влияния на окружающую среду. Участники Конкурса создают многообразные альтернативные экосумки, фотографии которых будут опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» по ссылкам: [https://vk.com/ddt2\\_irk](https://vk.com/ddt2_irk), <https://vk.com/ecodvorirk>, <https://baikal-1.ru/>.

1.3 Организаторы оставляют за собой право использовать материалы, полученные в ходе конкурса.

### 2. *Цель и задачи:*

2.1 Цель: расширение поля социально-экологической активности участников.

#### 2.2 Задачи:

- воспитание экологической культуры школьников;
- активизация творческой деятельности;
- стимулирование интереса обучающихся на создание экосумок из вторичных материалов в качестве альтернативы пластиковым пакетам;
- совместное творчество

### 3. *Организаторы конкурса:*

3.1 Организаторами являются ФГБУ «Заповедное Прибайкалье», Иркутское региональное представительство всероссийского экологического проекта «Экодвор», МБУДО г. Иркутска Дом детского творчества № 2.

3.2 Куратор конкурса – Ролич Катерина Николаевна, т.36-62-53, 89500804855.

### 4. *Участники*

4.1 В конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений г. Иркутска от 5 до 18 лет, педагоги и родители.

### **5. Порядок проведения и условия участия в конкурсе:**

5.1 Конкурс пройдет с 01.04.2020 года по 30.04.2020г. по следующему графику:

с 01.04.2020г. – 26.04.2020г. - прием конкурсных работ и заявок (приложение 1) в электронном виде на e-mail: [ddt2-org@mail.ru](mailto:ddt2-org@mail.ru) с пометкой «Экомастер». Контактное лицо: Ролич Катерина Николаевна, т. 8-950-080-48-55.

Подаявая заявку на Конкурс, участник выражает согласие на публикацию своей работы (приложение 2) в соц.сети «Вконтакте» по ссылкам: [https://vk.com/ddt2\\_irk](https://vk.com/ddt2_irk), <https://vk.com/ecodvorirk>, <https://baikal-1.ru> для публичного голосования среди пользователей соц. сети.

27.04.2020г. – 29.04.2020г. - работа жюри, определение победителей.

30.04.2020г. – размещение информации об итогах конкурса по ссылкам: [https://vk.com/ddt2\\_irk](https://vk.com/ddt2_irk), <https://vk.com/ecodvorirk>, <https://baikal-1.ru>.

5.2 Оргкомитет принимает и осуществляет просмотр конкурсных работ, организует информационную и техническую поддержку конкурса.

### **6. Номинации конкурса:**

#### **6.1. «#Без\_Пакета38» (фотографии готовых экосумок);**

Конкурсные работы направляются в электронном виде (фотографии экосумок). Каждая работа должна быть представлена двумя фотографиями: 1) фотография творческой работы; 2) фотография изделия с его автором. Некоторые элементы изделия могут быть показаны на отдельной фотографии (по желанию автора). Экосумки изготавливаются в любой выбранной автором технике из следующих материалов:

1) Текстиль - ранее неиспользованный (ткани на основе хлопка, льна, джута и т.д.), текстильные изделия, бывшие в употреблении (предметы одежды, постельное белье и т.д.);

2) Пряжа, нитки мулине, шнуровка и т.д.;

3) Шерсть, вискоза, шелк, фетр и т.д.

Форма, цветовое решение и декорирование сумок подбирается в соответствии с тематикой конкурса и с требованиями к работам, а также на основании собственного вкуса и предпочтений автора.

#### **6.2. «#Экомастерство\_38» (мастер-классы по изготовлению экосумок);**

На конкурс принимается описательный материал в электронном варианте по изготовлению экосумки в форме мастер-класса. Работа должна демонстрировать конкретную технологию изготовления (пошив, плетение, валяние, декор и т.д.). Работа может быть представлена в следующем виде:

1) *текстовый формат* (Microsoft Word): подробное пошаговое текстовое описание процесса работы по созданию экосумки, которое должно сопровождаться фотографиями (необходимые инструменты и материалы,

процесс изготовления, готовая работа). Если процесс требует применения шаблонов (выкроек), их необходимо приложить отдельным файлом. Объем работы 3-7 страниц.

2) *презентация* (Microsoft Power Point): подробное пошаговое фото-описание процесса работы по созданию экосумки, которое должно сопровождаться комментариями (необходимые инструменты и материалы, процесс изготовления, готовая работа). Объем работы не более 15 слайдов.

3) *видеоролик*: видеозапись мастер-класса длительностью от 3 до 20 минут. Формат видео MP4, AVI, WMV, MOV.

Конкурсная работа в любом из вышеперечисленных форматов должна содержать следующие *данные*:

- Название работы;
- ФИО участника, возраст,
- должность/класс, наименование образовательной организации;
- аудитория, на которую рассчитан мастер-класс;
- материал, необходимое оборудование;
- подробное описание процесса.

#### *7. Общие требования, предъявляемые к конкурсным работам.*

- Экосумка представляет собой швейное изделие, изготовленное из тканевых материалов, а также плетеное, вязаное или валяное изделие. Приветствуется авторский дизайн с использованием техники росписи, вышивки, аппликации по ткани.

- Дизайн сумки должен мотивировать людей отказываться от пластиковых пакетов и переходить на многоразовые альтернативы.

— Экосумка должна иметь хозяйственное назначение (т.е. использоваться для покупок, переноски продуктов).

— На конкурс не принимаются «дамские» сумки, клатчи, спортивные сумки и т.д.

- Внимание! Работы, представленные на конкурс должны быть АВТОРСКИМИ. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса.

— *Критерии оценки конкурсных работ.*

При оценке работ, представленных на Конкурс, жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие теме Конкурса;
- оригинальность представленной работы;
- эстетичность изделия;
- дизайн оформления;
- экологичность материала;
- компактность и удобство использования;

#### *8. Жюри*

Оргкомитет включает в состав жюри специалистов в области экологии, изобразительного искусства, прикладного творчества.

### 9. Порядок награждения:

9.1 Победители конкурса определяются отдельно в каждой номинации и возрастной группе. Победители (1, 2, 3 место) в каждой номинации награждаются грамотами в электронном виде.

9.2 Руководителям победителей (1, 2, 3 место) направляются благодарности в электронном виде за подготовку участника.

9.3 Дополнительно определяются лауреаты Конкурса по номинациям путем голосования за лучшие творческие работы в соц.сети «Вконтакте», по ссылкам: [https://vk.com/ddt2\\_irk](https://vk.com/ddt2_irk), <https://vk.com/ecodvorirk> и награждаются грамотами в электронном виде.

9.4 Все участники получают сертификаты об участии.

## Приложение 1

### Заявка

на участие в региональном конкурсе творческих работ «#Экомастер\_38»

Наименование учреждения: \_\_\_\_\_

	Ф. И. участника (полностью)	Возраст	Номинация	Название работы	Техника выполнения изделия, материалы	Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон, e-mail

## Приложение 2

### Согласие

на публикацию конкурсной работы

Настоящим я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, год рождения)

даю согласие на участие в региональном конкурсе творческих работ «Экомастер\_38» и последующего опубликования моей работы в социальной сети «Вконтакте» по ссылкам: [https://vk.com/ddt2\\_irk](https://vk.com/ddt2_irk), <https://vk.com/ecodvorirk>, <https://baikal-1.ru> для публичного голосования среди пользователей социальной сети, а также её размещение в средствах массовой информации организаторами Конкурса.

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
подпись участника

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
подпись руководителя